



La Fiera internazionale dell'Ergonomia dei Cammini si tiene a Cassino e a Gaeta alla fine di ottobre di ogni anno con la finalità di mettere in comune le migliori esperienze nella strutturazione ergonomica dei Cammini e di ciò che i Camminatori usano per “fare il Cammino”. La Fiera ha anche la finalità di mettere in luce i problemi relativi a questi due piani e sviluppate dei progetti di ricerca e di intervento per trovare soluzioni condivise. A Cassino si approfondiscono le tematiche relative al Cammino che si sviluppa sui territori e a Gaeta quelli che si sviluppano per mare.

Alcuni Cammini sono accreditati come Itinerari culturali Europei dal Consiglio d'Europa se rispondono a quei requisiti per cui sono stati lanciati nel 1987 e cioè se favoriscono l'integrazione europea e si servono di strutture di gestione affidabili.

A valle dell'Edizione 2025 della Fiera si è convenuto di approfondire l'ergonomicità delle Rotte degli Itinerari Culturali europei che toccano i porti del Mediterraneo.

Da gennaio a maggio del 2026 gli studenti dell'Istituto nautico di Gaeta, assieme ai loro docenti, hanno condotto una ricerca su alcuni di tali Itinerari e hanno espresso alcuni suggerimenti per strutturare alcuni viaggi di turismo storico per ciascuno di essi.

Nel corso della Fiera ci sarà la possibilità di stabilire un confronto tra i gestori degli Itinerari e gli studenti del Nautico.

Per consentire una maggiore conoscenza degli Itinerari culturali europei, delle loro finalità e delle modalità di accreditamento, a Gaeta sarà portata la Mostra degli Itinerari Culturali Europei.



e sarà illustrata dalla dott.ssa Roberta Alberotanza che verrà appositamente dal Lussemburgo, città dove ha sede il Consiglio d'Europa e le strutture che governano gli Itinerari culturali Europei.

GLI ITINERARI CULTURALI DEL CONSIGLIO D'EUROPA



Lanciati dal Consiglio d'Europa nel 1987, gli Itinerari Culturali dimostrano, attraverso un viaggio nello spazio e nel tempo, come il patrimonio dei diversi Paesi e delle diverse culture d'Europa contribuisca a creare un patrimonio culturale condiviso e vivo.

Gli Itinerari Culturali sono reti che promuovono i principi alla base di tutti i valori e di tutte le politiche del Consiglio d'Europa: diritti umani, democrazia culturale, diversità culturale, comprensione reciproca e scambi transfrontalieri.

Fungono da vettori di dialogo interculturale e promuovono una migliore conoscenza e comprensione della storia europea.

Gli Itinerari Culturali vengono valutati regolarmente dall'APA e certificati dal Consiglio d'Europa sulla base di diversi criteri:

1. riguardare un tema rappresentativo dei valori europei e comune ad almeno tre paesi europei;
2. essere oggetto di ricerca scientifica transnazionale e multidisciplinare;
3. valorizzare la memoria, la storia e il patrimonio europei e contribuire all'interpretazione dell'attuale diversità dell'Europa;
4. sostenere gli scambi culturali ed educativi per i giovani;
5. sviluppare progetti esemplari e innovativi nel campo del turismo culturale e dello sviluppo culturale sostenibile;
6. sviluppare prodotti e servizi turistici rivolti a diversi gruppi.

. Resolution [CM/Res\(2023\)2](#),

L'Accordo Parziale Allargato (APA) contribuisce alla promozione dell'identità e della cittadinanza europea attraverso la conoscenza e la consapevolezza del patrimonio comune europeo, nonché allo sviluppo di legami culturali e di dialogo all'interno dell'Europa e con altri paesi e regioni. L'APA cercherà di creare uno spazio culturale condiviso attraverso lo sviluppo di Itinerari Culturali volti a promuovere la sensibilizzazione al patrimonio, all'istruzione, alla creazione di reti, al turismo transfrontaliero sostenibile e di qualità e ad altre attività correlate.

L'APA contribuisce a rafforzare il potenziale degli Itinerari Culturali in termini di cooperazione culturale, di sviluppo territoriale sostenibile e di coesione sociale, con particolare attenzione ai temi di importanza simbolica per l'unità, la storia, la cultura e i valori europei e la scoperta di destinazioni meno note. L'APA rafforzerà la dimensione democratica degli scambi culturali e del turismo attraverso il coinvolgimento di reti e associazioni, autorità locali e regionali, università e organizzazioni professionali. Contribuisce, inoltre, alla conservazione di un patrimonio diversificato attraverso itinerari turistici tematici e alternativi e progetti culturali.

Quali sono gli Itinerari accreditati

degli Itinerari Culturali del Consiglio d'Europa



Esplora tutti gli Itinerari Culturali del Consiglio d'Europa



Cammini di Santiago di Compostela



La Hansa



Rotta dei Vichinghi



Via Francigena



Itinerari de "El legado andalusí"



Rotta dei Fenici



Rotta del ferro nei Pirenei



Vie europee di Mozart



Itinerario europeo del patrimonio ebraico



Itinerario di San Martino di Tours



Siti cluniacensi in Europa



VIA REGIA



TRANSROMANICA



Iter Vitis



Itinerario europeo dei cimiteri



Cammini dell'arte rupestre preistorica



Itinerario europeo delle città termali storiche



Itinerario dei cammini di Sant'Olav



Strada europea della ceramica



Via europea del Megalitico



Strade degli Ugonotti e dei Valdesi



ATRIUM



Réseau Art Nouveau Network



Via Habsburg



Strada degli imperatori romani e del vino del Danubio



Itinerari europei dell'imperatore Carlo V



Destinazione Napoleone



Sulle tracce di Robert Louis Stevenson



Città fortificate della Grande Région



Itinerari degli Impressionismi



Itinerario europeo del patrimonio industriale



Strada della Cortina di ferro - Eurovelo 13



Destinazioni Le Corbusier: Passeggiate architettoniche



Itinerario della Liberazione dell'Europa



Itinerario europeo dei giardini storici



Rotta di Enes



Itinerario di Alvar Aalto



Itinerario di Cirillo e Metodio



Itinerario europeo di d'Artagnan



Itinerario del Danubio nell'Età del Ferro



Historic Cafés Route



European Fairy Tale Route



Women Writers Route



Transhumance trails and rural roads



Leonardo Da Vinci Route



European Route of Historic Pharmacies



Romea Strata



Saint Francis Ways



Pyrenean Freedom Routes



Singing Heritage Route



Via Quattrocento



European Pagetelli Route

Perché ottenere la certificazione "Itinerario Culturale del Consiglio d'Europa"?

1. Dimensione europea

- Sviluppare una rete di membri transnazionale (associazione giuridica), incluso un comitato scientifico europeo, un programma transnazionale di attività;
- Accesso a contatti qualificati con la rete europea di ricercatori ed esperti;

2. Networking e visibilità

- Uso del marchio "Itinerario Culturale del Consiglio d'Europa" e del logo del Consiglio d'Europa;
- Scambio e sviluppo di sinergie con altri Itinerari Culturali europei;
- Invito a partecipare agli eventi annuali dell'APA: il [Forum Annuale Consultivo sugli Itinerari Culturali del Consiglio d'Europa](#) e l'[Accademia di Formazione per i manager degli Itinerari Culturali](#);
- Beneficiare della strategia di comunicazione del Consiglio d'Europa e dell'[Istituto Europeo degli Itinerari Culturali](#), visibilità, presentazioni in occasione di eventi internazionali;

3. Consulenza e opportunità di finanziamento

- Accesso alle informazioni sulle opportunità di finanziamento (europee, nazionali, locali);
- Beneficiare di lettere di sostegno dall'[Accordo Parziale Allargato sugli Itinerari Culturali del Consiglio d'Europa](#) (APA) e dall'Istituto Europeo degli Itinerari Culturali per le domande di finanziamento;
- Monitoraggio regolare e procedura di valutazione triennale attraverso rapporti e raccomandazioni di esperti indipendenti.

Le strutture di certificazione

L'Istituto Europeo degli Itinerari Culturali (IEIC) è l'agenzia tecnica del programma degli Itinerari Culturali del Consiglio d'Europa.

Il Segretariato dell'[Accordo Parziale Allargato sugli Itinerari Culturali](#) si trova all'IEIC nel cuore del centro storico della città di Lussemburgo.

L'Accordo Parziale Allargato sugli Itinerari Culturali del Consiglio d'Europa (APA) stabilito nel 2010 mira a rafforzare il potenziale degli Itinerari Culturali in termini di cooperazione culturale, di sviluppo territoriale sostenibile e di coesione sociale, con particolare attenzione ai temi di importanza simbolica per l'unità, la storia, la cultura e i valori europei e per la scoperta di destinazioni meno note.

L'APA contribuisce a rafforzare la dimensione democratica degli scambi culturali e del turismo attraverso il coinvolgimento di reti e associazioni, autorità locali e regionali, università e organizzazioni professionali. Contribuisce, inoltre, alla conservazione di un patrimonio diversificato attraverso itinerari turistici tematici e alternativi e progetti culturali.

L'APA segue le politiche del Consiglio d'Europa, decide la strategia del programma e assegna la certificazione "Itinerario Culturale del Consiglio d'Europa". È aperto ai paesi membri e non membri del Consiglio d'Europa che intendono fornire sostegno politico alle iniziative nazionali, regionali e locali per la promozione della cultura e del turismo.

L'APA prevede due organi statutari:

1. Il [Consiglio di Amministrazione dell'APA](#) è composto da rappresentanti dei ministeri degli Stati membri e assegna la certificazione "Itinerario Culturale del Consiglio d'Europa". Alle sue attività partecipano il Congresso dei poteri locali e regionali del Consiglio d'Europa, il Parlamento Europeo, la Commissione Europea, l'OMT, l'UNESCO e l'OCSE.
2. Il [Comitato Statutario dell'APA](#) è composto da rappresentanti dei ministeri degli Affari Esteri e adotta il bilancio annuale dell'APA.
3. L'Istituto Europeo degli Itinerari Culturali (IEIC) è stato stabilito nel 1998 nell'ambito di un accordo politico tra il Consiglio d'Europa e il Granducato di Lussemburgo (Ministero della cultura, dell'istruzione superiore e della ricerca) e ha sede presso in Lussemburgo.
4. Con l'entrata in vigore nel 2010 dell'[Accordo Parziale Allargato sugli Itinerari Culturali del Consiglio d'Europa](#) (APA), è stato firmato un accordo tra il Ministero degli Affari Esteri del Granducato di Lussemburgo e il Segretario Generale del Consiglio d'Europa che stabilisce la sede dell'APA presso l'Istituto.

5. L'Istituto assiste l'APA sugli Itinerari culturali del Consiglio d'Europa nei **cicli di valutazione** degli Itinerari Culturali certificati e delle reti candidate alla certificazione "Itinerario Culturale del Consiglio d'Europa".
6. L'Istituto **fornisce inoltre consulenza** alle reti candidate alla certificazione e ospita le risorse documentarie sul programma degli Itinerari culturali del Consiglio d'Europa. Fornisce consulenza e assistenza alle reti degli Itinerari certificati e ospita visite di project manager, ricercatori e studenti.
7. L'Istituto Europeo degli Itinerari Culturali realizza anche **progetti europei** che promuovono una maggiore consapevolezza dei legami esistenti tra patrimonio culturale, turismo, sviluppo regionale e ambiente, e coordina una **rete universitaria**.
8. L'Istituto dà visibilità e diffonde informazioni sugli Itinerari Culturali certificati del Consiglio d'Europa che attraversano i 50 paesi firmatari della **Convenzione Culturale Europea** e oltre.

La Sede dell'APA
 1 Rue Auguste Lumière
 L-1950 Luxembourg
 Grand-Duché de Luxembourg
 Tel: +352 24 12 50
contact@culture-routes.lu

La Mostra a Gaeta nell'ambito della Fiera Internazionale dell'Ergonomia dei Cammini

Promossa dalla Presidenza italiana del Comitato dei Ministri del Consiglio d'Europa e curata dal Segretariato dell'Accordo Parziale Allargato sugli Itinerari Culturali del Consiglio d'Europa (APA), l'esposizione si articola in pannelli **con testi e immagini per approfondire e ripercorrere le Rotte che solcano l'Europa**: percorsi secolari che collegano tra loro culture, lingue, storie e tradizioni, ponendosi come esempio tangibile di un patrimonio culturale condiviso e vivo.

Afferente all'omonimo programma avviato nel 1987 dal Consiglio d'Europa, dopo essere stata inaugurata lo a Strasburgo e aver fatto tappa all'Università di Venezia e al Politecnico di Milano, oltre ad enti ed istituzioni nazionali ed internazionali, la Mostra giungerà alla Fiera con lo scopo di realizzare un viaggio nel tempo e nello spazio, capace di snodarsi lungo tutta l'Europa alla riscoperta di suggestivi luoghi d'attrazione culturale.

Il 23 ottobre 2026, in occasione della seconda giornata della Fiera Internazionale dell'Ergonomia dei Cammini che si tiene a Gaeta presso la sede dell'Università di Cassino e del Lazio Meridionale al Castello Angioino, sarà presentata la **Mostra "Itinerari culturali del Consiglio d'Europa"**. La Mostra si potrà visitare gratuitamente presso le Sale del Castello Angioino in dotazione all'Università di Cassino e del Lazio Meridionale.

